

Caracas, 03 de mayo de 2024.

PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA

En su 10° aniversario, Armando.info se alía con Frontline-PBS para la transmisión de un documental que cuenta y hace historia

Armando.info*, en alianza con la laureada serie estadounidense *Frontline*, produjo el documental *Una pauta peligrosa: Descubriendo la corrupción en la Venezuela de Maduro*, que será transmitido desde el próximo 14 de mayo por PBS (Public Broadcasting Service), la cadena de TV pública de Estados Unidos.

La transmisión del documental de 83 minutos marca el comienzo de la celebración de los 10 años transcurridos desde la fundación de **Armando.info**, único medio electrónico venezolano dedicado al periodismo de investigación.

El documental relata cómo, en medio del creciente control del régimen de Nicolás Maduro sobre los medios de comunicación en Venezuela, Roberto Deniz, reportero de **Armando.info**, descubrió y reveló la magnitud de los negocios del contratista colombiano Alex Saab con diversos programas gubernamentales, entre ellos, el de los Comités Locales de Abastecimiento y Producción (CLAP), un programa de distribución de alimentos para las clases sociales más desfavorecidas lanzado en 2016, que pronto se transformó en un instrumento de control sociopolítico del gobierno.

En 2018, Saab fue señalado por la ex fiscal general Luisa Ortega Díaz, entre otros denunciantes, como presunto testaferro del propio Nicolás Maduro. Frente a un investigado tan poderoso, Deniz no cejó en su trabajo periodístico. Pero debió pagar un precio: ese mismo año tuvo que abandonar Venezuela, junto a los tres directores-fundadores de **Armando.info**, bajo la presión de una demanda penal de Saab y de medidas como una prohibición del ente estatal regulador de las telecomunicaciones para que los medios electrónicos y audiovisuales dejaran de nombrar el caso, o una prohibición judicial de salida del país para Deniz y sus colegas.

Pero ni siquiera el exilio detuvo a Deniz, quien siguió cubriendo la historia con decenas de reportajes. El tiempo, y hasta el mismo gobierno venezolano de forma indirecta, le dieron la razón. En 2019, Alex Saab fue arrestado en Cabo

Verde y extraditado en 2020 a Estados Unidos, donde, en una corte de Miami, se le acusaba por cargos de lavado de dinero.

Hoy, mientras Roberto Deniz sigue lejos de su país y de su familia, Alex Saab camina libre por las calles de Venezuela, transformado en alto funcionario público, después de un polémico canje de prisioneros que Washington y Caracas acordaron en diciembre de 2023.

Esta historia podría ser vista como una amarga paradoja, pero en realidad habla del compromiso de un reportero con la búsqueda de la verdad a toda costa.

La película reconoce el coraje y la perseverancia de los periodistas de investigación que, como Roberto Deniz, se arriesgan para exponer asuntos que son de máximo interés público.

El documental fue dirigido por el realizador venezolano Juan Andrés Ravell y su producción contó con aportes de donantes como Luminare (Estados Unidos) y Free Press Unlimited (Países Bajos).

Armando.info, que el 20 de julio de 2014 comenzó a publicar reportajes de investigación en línea, se convierte así en el primer medio venezolano que colabora con *Frontline*, el más prestigioso programa de documentales de la televisión estadounidense. En la más reciente entrega de los Premios Óscar de la Academia, un documental coproducido por *Frontline*, *20 días en Mariupol*, obtuvo la máxima distinción en la categoría de Mejor Documental. Su productora ejecutiva fue Raney Aronson-Rath, quien cumple el mismo rol en *Una pauta peligrosa: Descubriendo la corrupción en la Venezuela de Maduro*.

Una pauta peligrosa: Descubriendo la corrupción en la Venezuela de Maduro se estrena el martes 14 de mayo a las 10:00 pm (hora del Este de Estados Unidos y de Venezuela) en las estaciones locales afiliadas a PBS en todo el territorio de Estados Unidos, así como en el canal de YouTube de *Frontline*; y a las 7:00 pm en [PBS.org/frontline](https://www.pbs.org/frontline), en la App de PBS. También estará disponible en el canal PBS Documentaries de Prime Video. Seguirá transmitiéndose durante la semana en otros horarios que PBS dará a conocer en su cartelera.

El público venezolano y fuera del territorio de Estados Unidos dotado de VPN podrá ver el documental, en vivo o diferido, en cualquiera de esas plataformas.

Armando.info pronto anunciará, de todos modos, cuándo pondrá a disposición del público venezolano y de los expatriados los medios para tener acceso a *Una pauta peligrosa: Descubriendo la corrupción en la Venezuela de Maduro*.

Ficha técnica

Una pauta peligrosa: Descubriendo la corrupción en la Venezuela de Maduro
(*A Dangerous Assignment: Uncovering Corruption in Maduro's Venezuela*)

Duración: 83 minutos.

Idiomas: Inglés y Español.

Filme para GBH/Frontline en asociación con **Armando.info**.

Director: Juan Andrés Ravell.

Productor: Jeff Arak.

Redactor jefe y productor ejecutivo por Frontline: Raney Aronson-Rath.

Productor ejecutivo por **Armando.info**: Ewald Scharfenberg.

Redactor jefe y productor ejecutivo por Frontline: Raney Aronson-Rath.

*Acerca de Armando.info

Armando.info es un sitio web venezolano dedicado al periodismo de investigación. Nació en julio de 2014, en medio de un clima creciente de censura, autocensura y persecución contra la prensa en Venezuela. En 2018, sus fundadores y algunos reporteros fueron perseguidos judicialmente y se vieron obligados a emigrar. Otra parte de la redacción se encuentra en Caracas. **Armando.info** se enfoca en la cobertura de historias de corrupción, crimen organizado y derechos humanos, y ha llevado a cabo proyectos colaborativos de coberturas transnacionales con organizaciones como ICIJ, OCCRP y CLIP. Es miembro de la Global Investigative Journalism Network (GIJN), del Consorcio para Apoyar al Periodismo Independiente en la Región (CAPIR), y del Organized Crime and Corruption Reporting Project (OCCRP). Su trabajo ha sido reconocido con premios como el María Moors Cabot de la Universidad de Columbia en Nueva York, el Lorenzo Natali de la Unión Europea, el Global Shining Light Award de GIJN, y el Javier Valdez de Ipys Latinoamérica.

Acerca de *Frontline*

Frontline, la serie documental de investigación más longeva de la televisión estadounidense, explora los problemas de nuestro tiempo a través de una poderosa narración. *Frontline* ha ganado un Academy Award®, así como todos los principales premios de periodismo y radiodifusión, incluidos 106 premios Emmy y 31 premios Peabody. *Frontline* se produce en GBH en Boston y se emite en todo el país a través de PBS. *Frontline* se financia gracias al apoyo de los telespectadores de PBS y de la Corporation for Public Broadcasting. Además, *Frontline* cuenta con el apoyo de la Abrams Foundation, Park Foundation, la John D. and Catherine T. MacArthur Foundation, la Heising-Simons Foundation, y el Frontline Journalism Fund, con el importante apoyo de Jon y Jo Ann Hagler en nombre de la Jon L. Hagler Foundation, y el apoyo adicional de Koo y Patricia Yuen. Conozca más en pbs.org/frontline.

Para más información, contacte a:

Valentina Lares vlares@armando.info

Ewald Scharfenberg escharfenberg@armando.info

Roberto Deniz rdeniz@armando.info